



Forma designerskiego krzesła Tulli jest jednocześnie efektowna, a zaraz nieskomplikowana. Jej charakterystycznym elementem są subtelnie rozchylone podłokietniki. Jest ona także próbą zachowania ciągłości polskiej myśli projektowej w meblarstwie dyskretnie odnosząc się do fotela Tulipan projektu Teresy Kruszeńskiej z 1973 roku.

Innowacyjność fotela i istota systemu Tulli polega na precyzyjnie wymodelowanej ergonomicznej formie powstałej w technologii rotomouldingu wykorzystanej na dwa sposoby. Jako kompletnego siedziska z przeznaczeniem na zewnątrz, jak i jako rdzenia dla wersji tapicerowanej skierowanej do wnętrza. Dodatkowy podział formy na dwa moduły pozwala na wykorzystanie dodatkowych, uzasadnionych względami użytkowymi kombinacji, alternatywnych stalowych podstaw oraz drewnianych nóg.

Tulli może być elementem wyposażenia przestrzeni publicznych, jak i atrakcyjnym meblem eventowym, festiwalowym, targowym.

W domu znajdzie swoje miejsce w ogrodzie, na tarasie, a wykończony tkaniną - w salonie. Fotel tapicerowany w całości czy w połowie pasuje do nowoczesnie urządzonego loftu, concept store, klubu, restauracji, hotelu czy galerii handlowej. Może doskonale służyć jako krzesło biurowe.

Produkt Tulli został nagrodzony Red Dot Design Award w 2016 w kategorii Living Rooms and Bedrooms/Seatings. Wyboru dokonało 41 niezależnych ekspertów z całego świata.



TL/GP/DP

w\_64  
d\_58  
h\_77  
sh\_45

TL/GT/DT

w\_64  
d\_58  
h\_78  
sh\_48

TL/GP/DD

w\_64  
d\_58  
h\_77  
sh\_45

TL/GP/ON

w\_64  
d\_58  
h\_78  
sh\_48

TL/GP/DK

w\_64  
d\_58  
h\_78-88  
sh\_48-58

TL/SW

w\_50  
d\_50  
h\_72

TL/SN

w\_50  
d\_50  
h\_55**w**width  
Breite  
szerokość**d**depth  
Tiefe  
głębokość**h**height  
Höhe  
wysokość**sh**seat height  
Sitzhöhe  
wysokość siedziska

# tulli.



reddot award 2016  
winner



[www.noti.pl](http://www.noti.pl)  
[biuro@noti.pl](mailto:biuro@noti.pl)  
T 61 896-64-80

