

Portland

Struttura: legno massello di rovere di briccola.
Finitura: trattamento con olio naturale trasparente o olio nero.

Altre misure su richiesta

Structure: solid oak wood of briccola.
Finishing: with natural transparent oil or black grease.

Cutomer size on demand

Struktur: Eiche massiv von „Briccola“
Ausführung: mit Naturöl in transparent oder schwarz.

Kundenmaß auf Anfrage

Armature bois massif, chêne massif de « briccola »
Finition huilé naturel transparente ou noir

Autres mesures sur demande

Структура массив дуба бриккола (бриккола - столбы дерева из венецианских лагун).

отделка: обработка прозрачными натуральными маслами или черным маслом

Другие размеры по запросу

Struktura z litego drewna dębowego "briccola"
Wykończenie olejem w kolorze transparentnym lub czarnym

Inne środki na żądanie

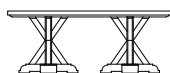
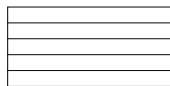
VZTPO120005 rotondo



SPESSORE PIANO cm 5 - con una base centrale a crociera
PLATE THICKMESS cm 5 - with one crossed feet
PLATEAU 5 cm D'ÉPAISSEUR - avec une base centrale en forme de croisière
5 cm DICKE TISCHPLATTE - mit einer mittigen Kreuzbasis
GRUBOŚĆ BLATU 5 cm - konstrukcja nóg w formie skrzyżowanej
ТОЛ ЩИНА СТОЛЕШНИЦЫ 5 см - Центральна я база перекрестна я

Ø 120 x H 76

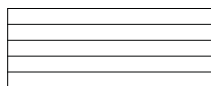
VZTPO200100



SPESSORE PIANO cm 5 - con due base centrale a crociera
PLATE THICKMESS cm 5 - with two crossed feet
PLATEAU 5 cm D'ÉPAISSEUR - avec deux base centrale en forme de croisière
5 cm DICKE TISCHPLATTE - mit zwei Kreuzbasis
GRUBOŚĆ BLATU 5 cm - konstrukcja nóg w formie skrzyżowanej
ТОЛ ЩИНА СТОЛЕШНИЦЫ 5 см - С двум я перекрестными базами

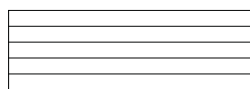
L 200 x P 100 x H 76

VZTPO250100



L 250 x P 100 x H 76

VZTPO300110



SPESSORE PIANO cm 5 - con due base centrale a crociera
PLATE THICKMESS cm 5 - with two crossed feet
PLATEAU 5 cm D'ÉPAISSEUR - avec deux base centrale en forme de croisière
5 cm DICKE TISCHPLATTE - mit zwei Kreuzbasis
GRUBOŚĆ BLATU 5 cm - konstrukcja nóg w formie skrzyżowanej
ТОЛ ЩИНА СТОЛЕШНИЦЫ 5 см - С двум я перекрестными базами

L 300 x P 110 x H 76